

PRESSEMELDUNG

MADAME heißt Leserinnen bei den Hartmanns willkommen...

München, den 25.04.2017 – Im Vorfeld zur Verleihung des Deutschen Filmpreises am 28. April 2017, lud das Luxusmagazin MADAME zusammen mit Filmpreisförderer und Partner – der Schweizer Uhrenmanufaktur JAEGER-LECOULTRE – Leserinnen zu dem für die Lola nominierten Film „Willkommen bei den Hartmanns“ ein. In exklusiver Atmosphäre wurde die Komödie am 06.04.2017 in der Astor Cinema Lounge im Bayerischen Hof in München vorgeführt. Krönendes Highlight: die Kinobesucher konnten persönlich mit den Überraschungsgästen, Hauptdarsteller Senta Berger und Heiner Lauterbach sowie Regisseur Simon Verhoeven, über die tiefgründigen Botschaften der Komödie diskutieren.

Bereits zum dritten Mal fand die Exklusiv-Vorführung statt, MADAME Chefredakteurin Petra Winter: „International unterstützt JAEGER-LECOULTRE seit vielen Jahren renommierte Filmfestspiele und zahlreiche Programme zur Filmförderung. Wir freuen uns sehr dieses großartige Engagement zu unterstützen und auf diesem Wege die Deutsche Filmkunst zu ehren – es war wieder ein ganz wunderbarer Kino-Abend!“

Der seine ganz persönliche Note durch die Tatsache erhielt, dass die Hauptdarsteller des Films, Senta Berger und Heiner Lauterbach, nicht nur als Überraschungsgäste vor Ort waren, sondern auch reichlich Zeit für Unterhaltungen (im Anschluss an die Vorführung) über die Themen des Films, die Flüchtlingswelle und den Umgang damit sowie über den allgemeinen Zustand des deutschen Films, mitgebracht hatten.

Auch der Regisseur und Drehbuchautor des Films, Simon Verhoeven, war an diesem besonderen Abend mit von der Partie. Die Leserinnen waren genauso begeistert, wie auch MADAME-Chefredakteurin Petra Winter: „Simon Verhoeven hat zum Beispiel erzählt, dass er im Zuge der Vorbereitung auf den Film ein halbes Jahr in unterschiedlichen

MADAME



Flüchtlingsheimen war und sehr viele Originalsätze der Migranten in den Film hat einfließen lassen“, und ergänzt: „Simon Verhoeven und Senta Berger sind ja auch Sohn und Mutter – der ganze Event hatte ganz harmonische und vertrauliche Akzente.“

Der DEUTSCHE FILMPREIS, die LOLA, ist die renommierteste und höchst dotierte Auszeichnung für den Deutschen Film. Die LOLA wird von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien, im Rahmen einer glamourösen Gala verliehen, nachdem die rund 1800 Mitglieder der Deutschen Filmakademie aus allen künstlerischen Sparten der Filmbranche, über die Gewinner abgestimmt haben. Der Film „Willkommen bei den Hartmanns“ ist für die Lola 2017 in der Kategorie „Bester Spielfilm“ nominiert, gewonnen hat der Film bereits den Publikumspreis des Bayerischen Filmpreises 2016.



Bildunterschrift:

V.l.n.r.: Regisseur Simon Verhoeven, Schauspielerin Senta Berger, Schauspieler Heiner Lauterbach und MADAME Chefredakteurin Petra Winter.

Hintergrundinformation MADAME:

MADAME – ist das Mode- und Luxusmagazin der etablierten liberalen deutschen Upper Class. Ein Magazin für anspruchsvolle Leserinnen, die unabhängig vom Alter Wert auf Klasse, Qualität und intelligente Unterhaltung legen. Die Themen von MADAME sind die ihrer Leserinnen: Mode & Schmuck, Beauty & Wellness, Kunst & Kultur, Reise & Design, Lifestyle & Food. MADAME erscheint im Madame Verlag, 100-prozentige Tochter der Vision Media. Die Marke MADAME wird u.a. durch die 2x im Jahr erscheinenden Premium-Line Extensions MADAME Living, MADAME Collections und MADAME Travel kontinuierlich ausgebaut. Madame.de - der schönste Luxury Guide im Netz – präsentiert die Marke erfolgreich digital. Der MADAME Verlag agiert mit Kompetenz der MEDIA GROUP MEDWETH GmbH.